



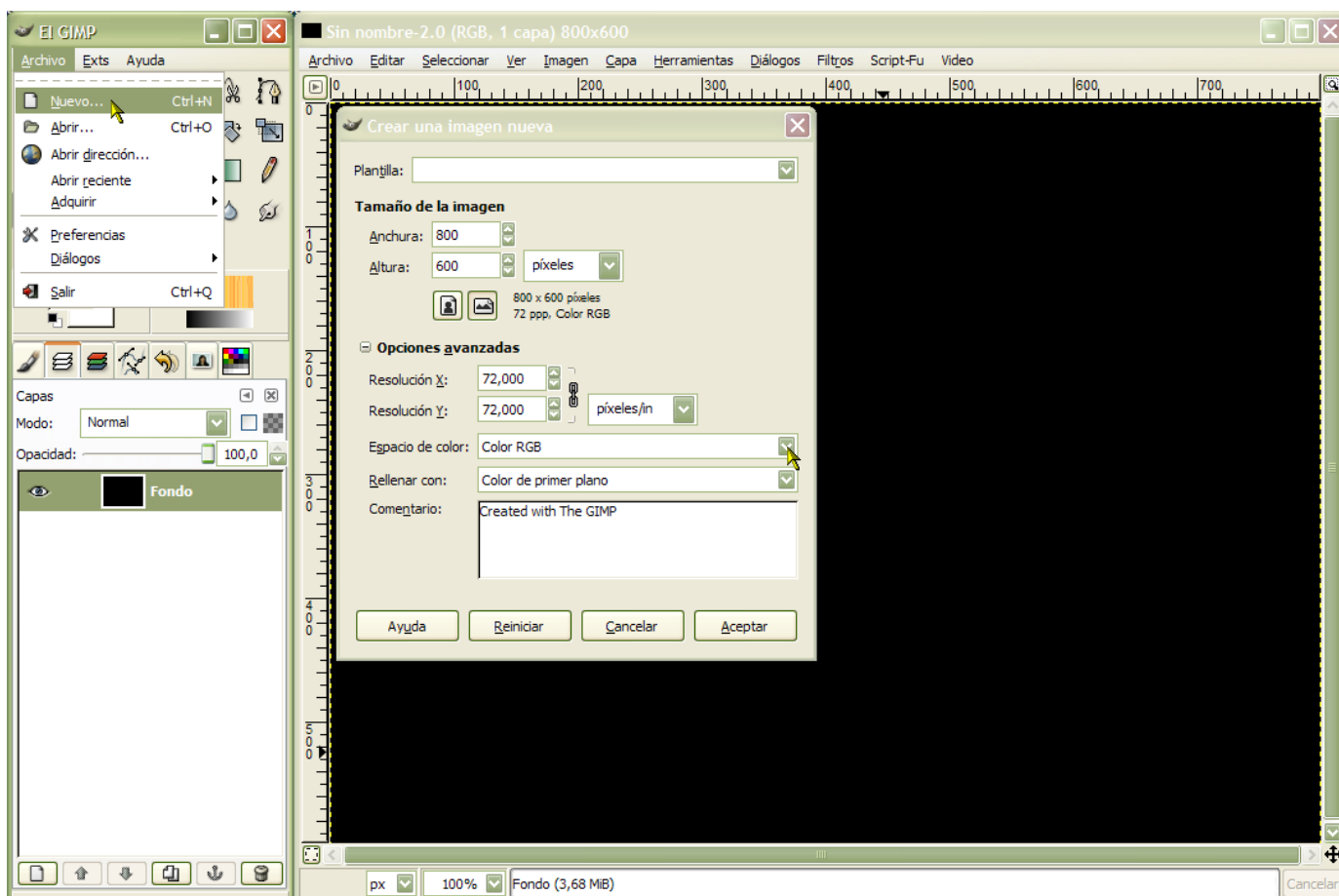
Hola Compañer@s

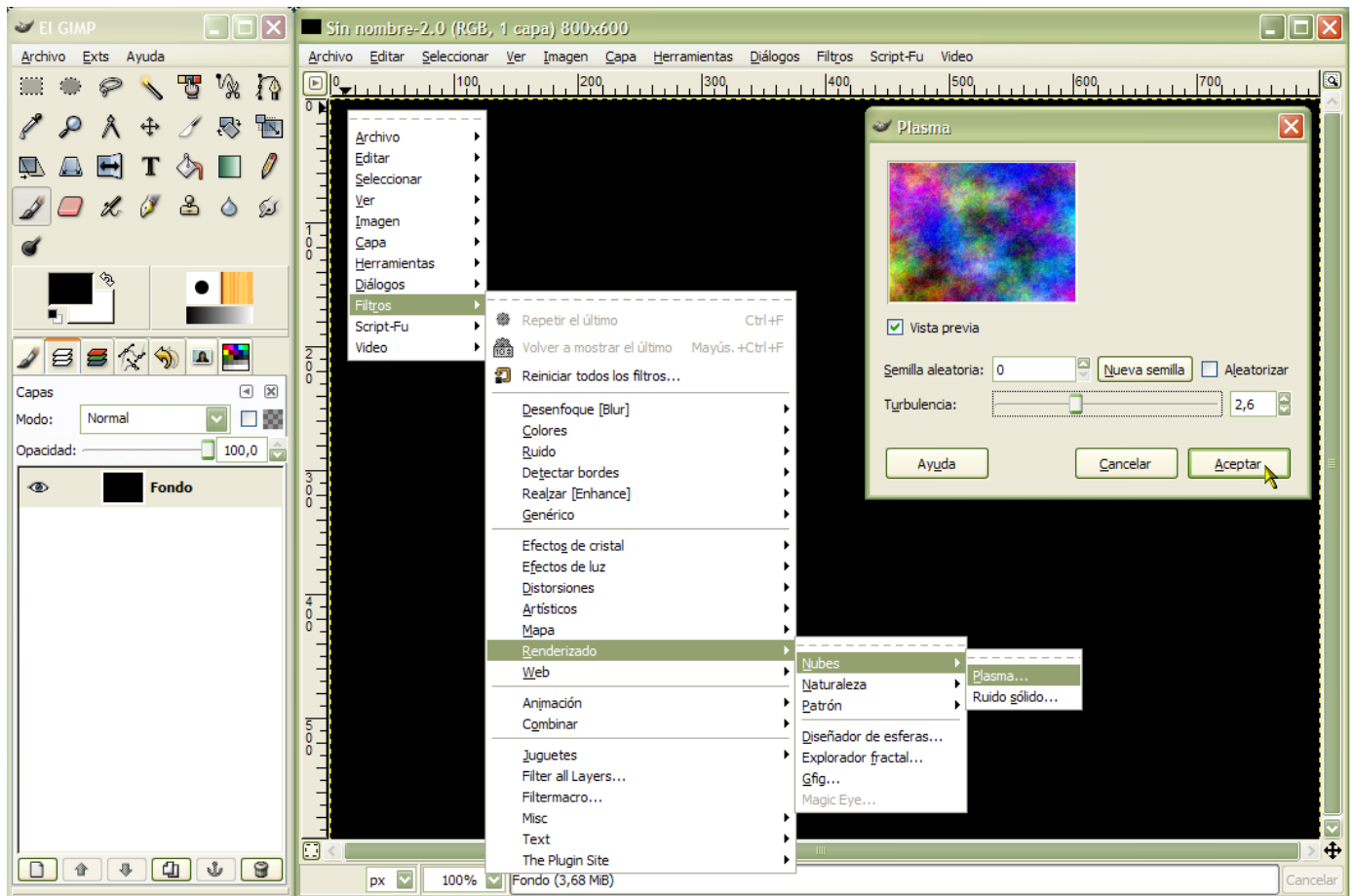
Este tutorial tiene como objetivo la creación de un fondo al estilo Matrix, que tan de moda han estado durante algún tiempo. Se pueden crear muchas variantes y estilos; esta es una forma de hacerlo.

Perdonad si mis explicaciones resultan un poco ñoñas pero mi objetivo es que los usuari@s que estén un poco verdes en el manejo del programa puedan seguir los pasos sin demasiada dificultad.

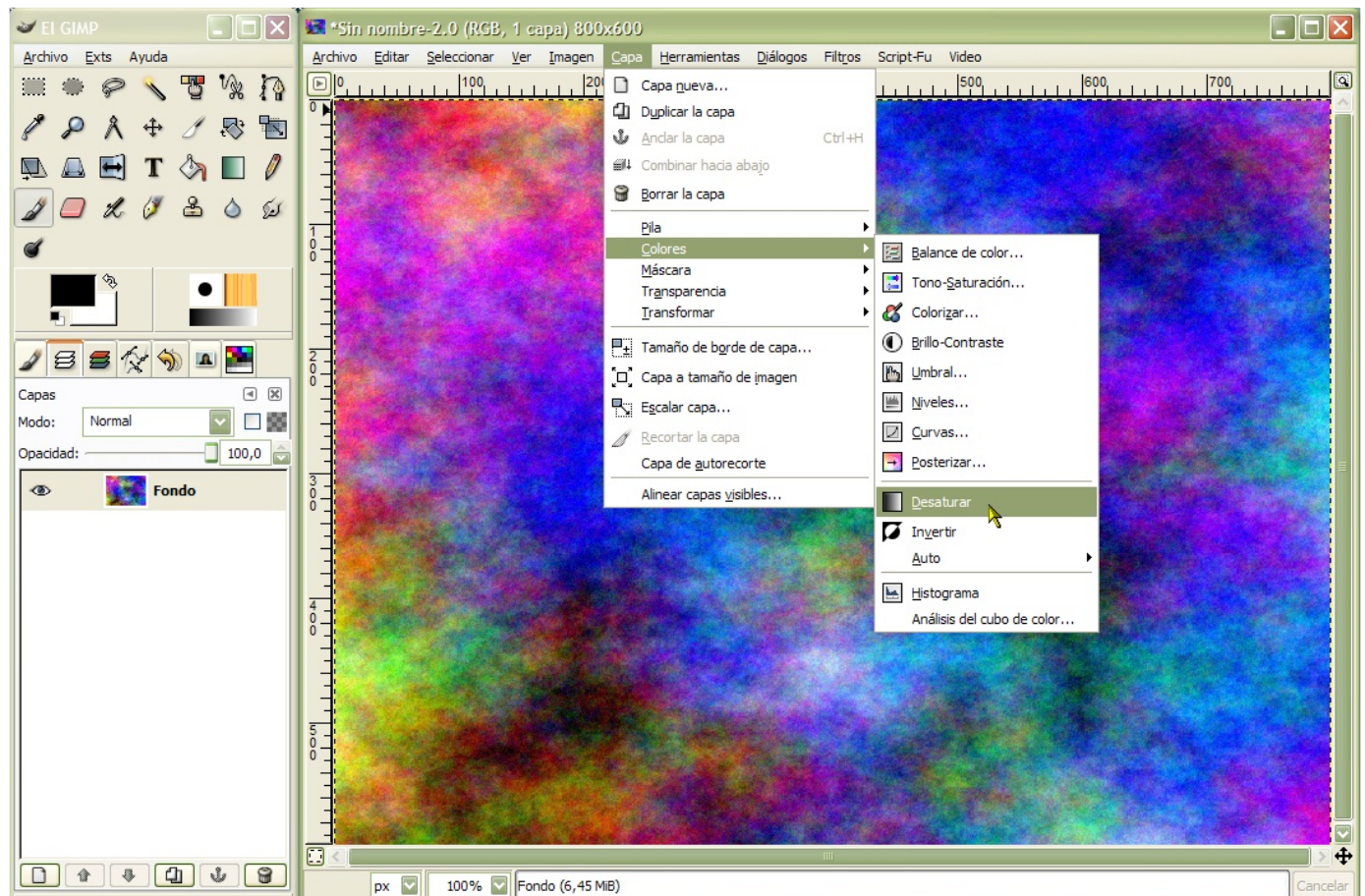
1º- Abrimos un nuevo lienzo de color negro con las medidas y la resolución que estimemos oportunas: Archivo > Nuevo.

El siguiente paso será aplicar un filtro: Filtros > Renderizado > Nubes > Plasma (con una turbulencia de 2,6 será suficiente)

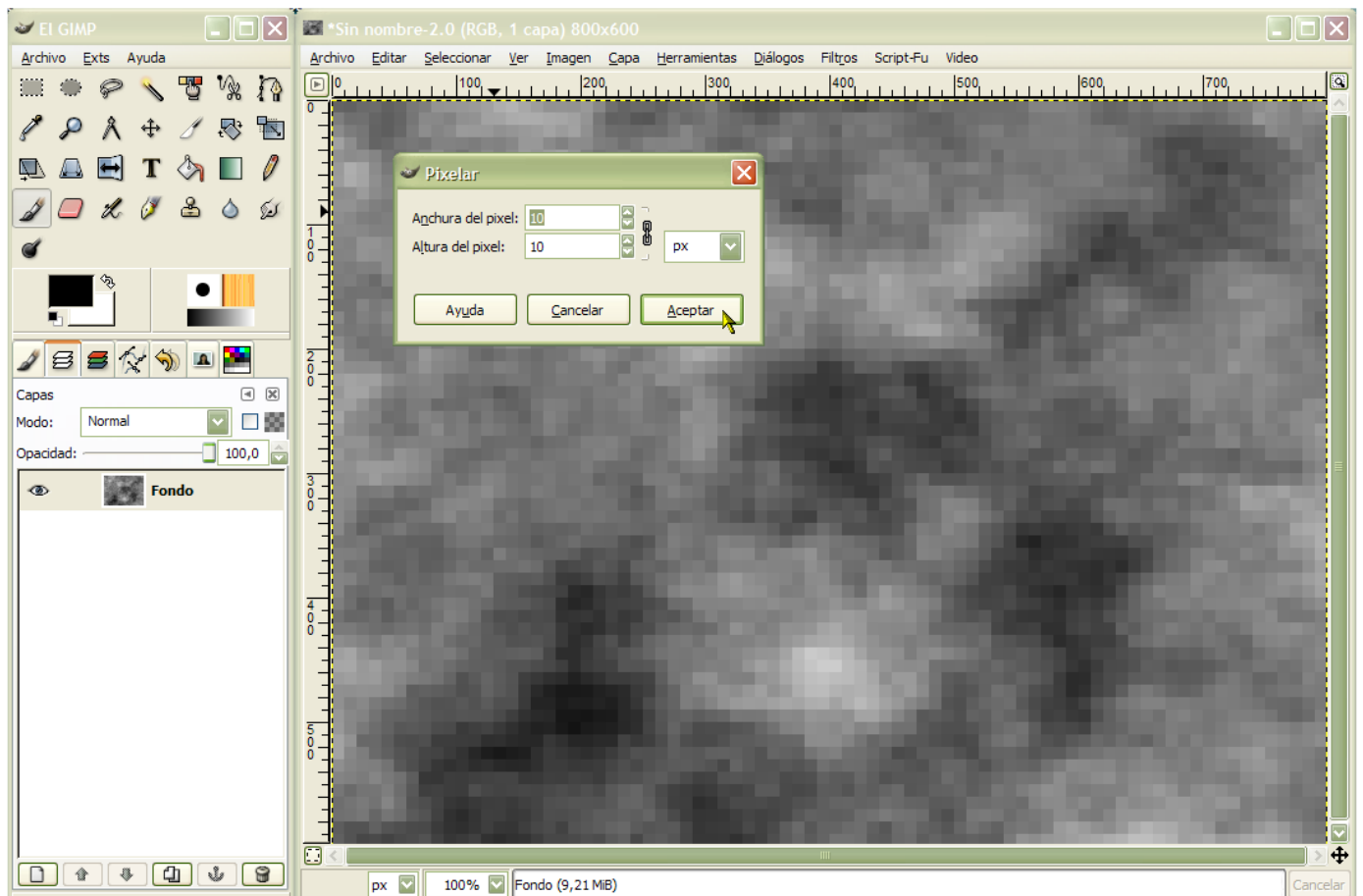
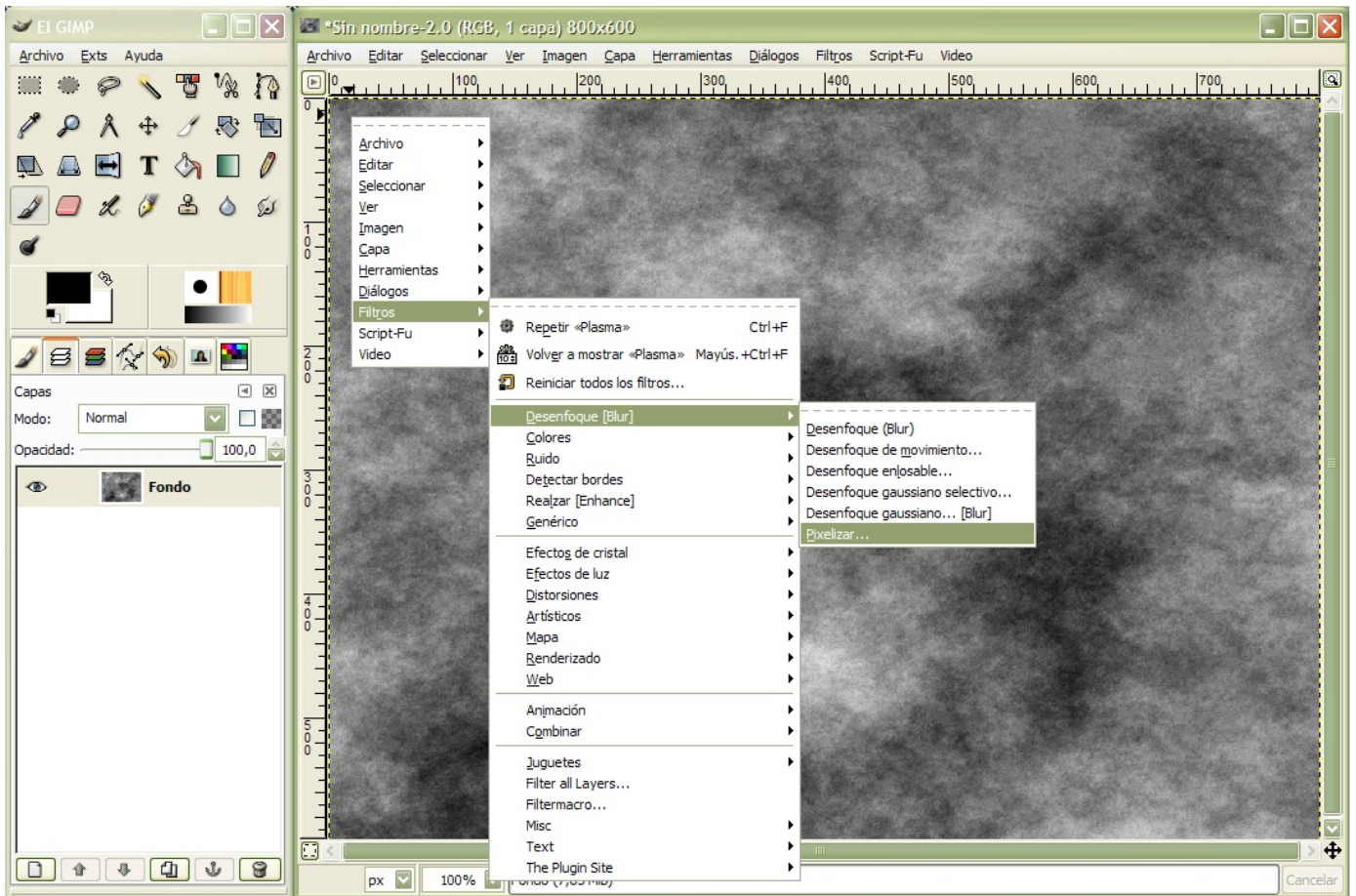




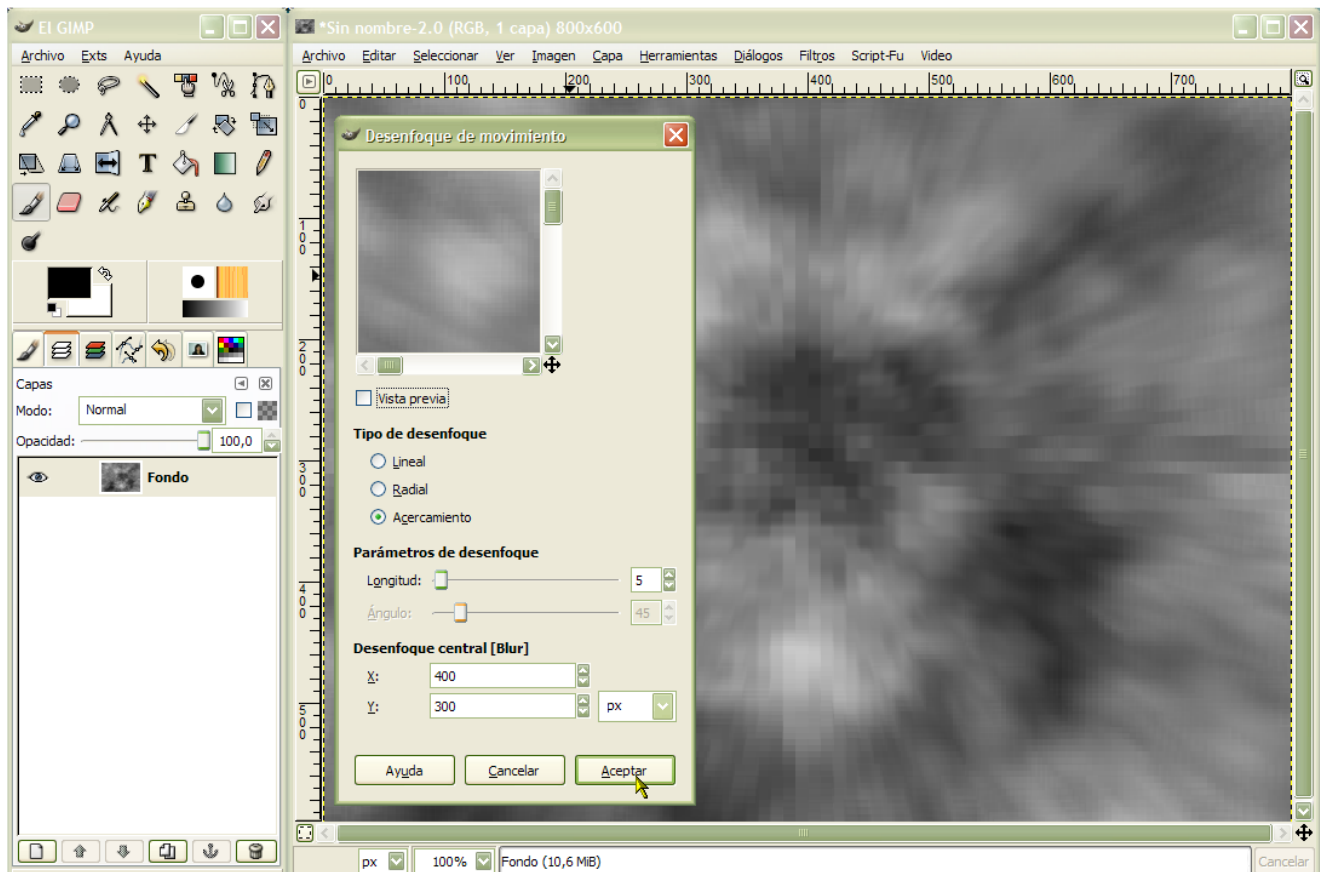
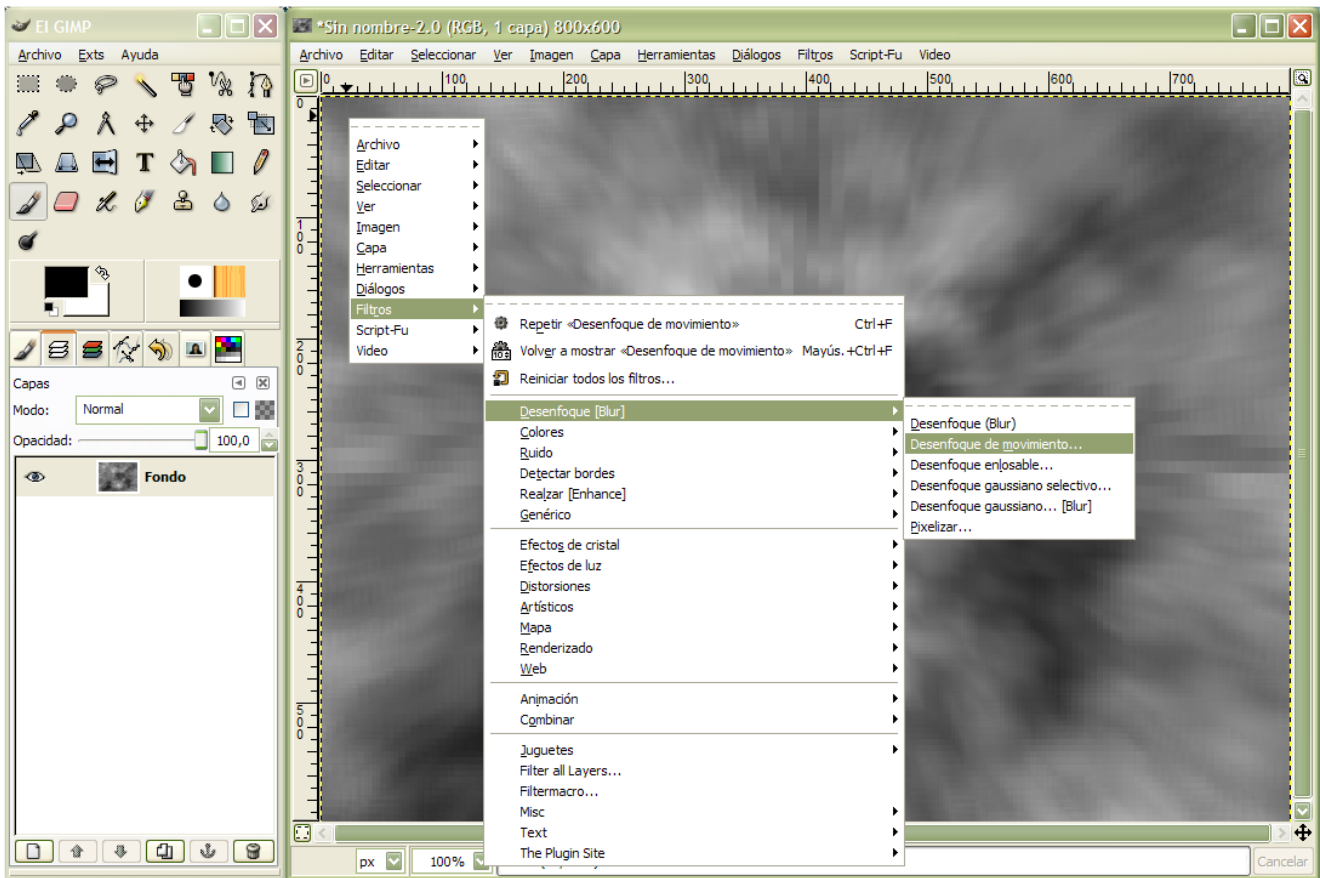
2º- Una vez aplicado el filtro pasamos a desaturar la imagen: Capa > Colores > Desaturar (esto creará una imagen en escala de grises sin perder la información RGB).



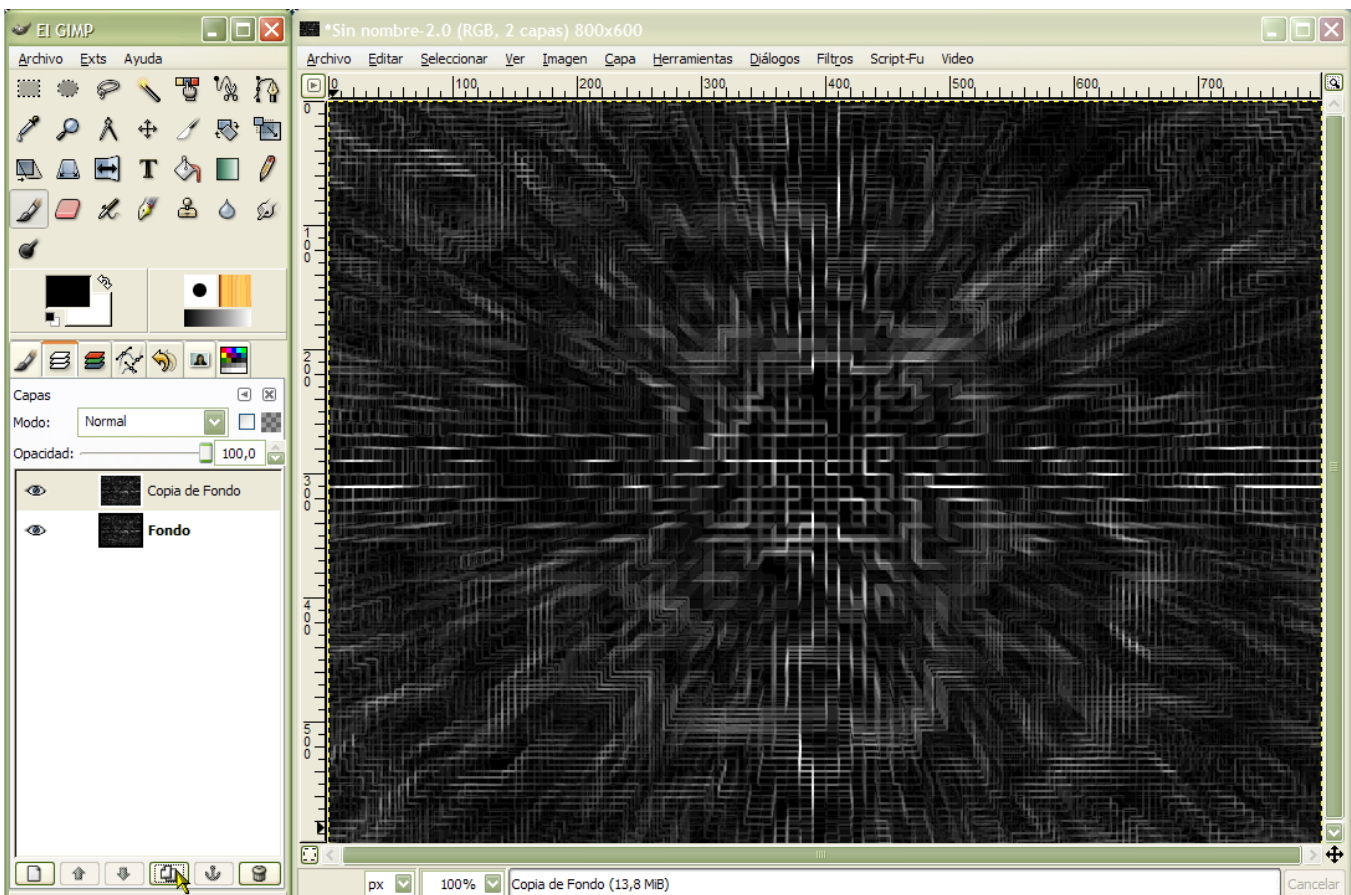
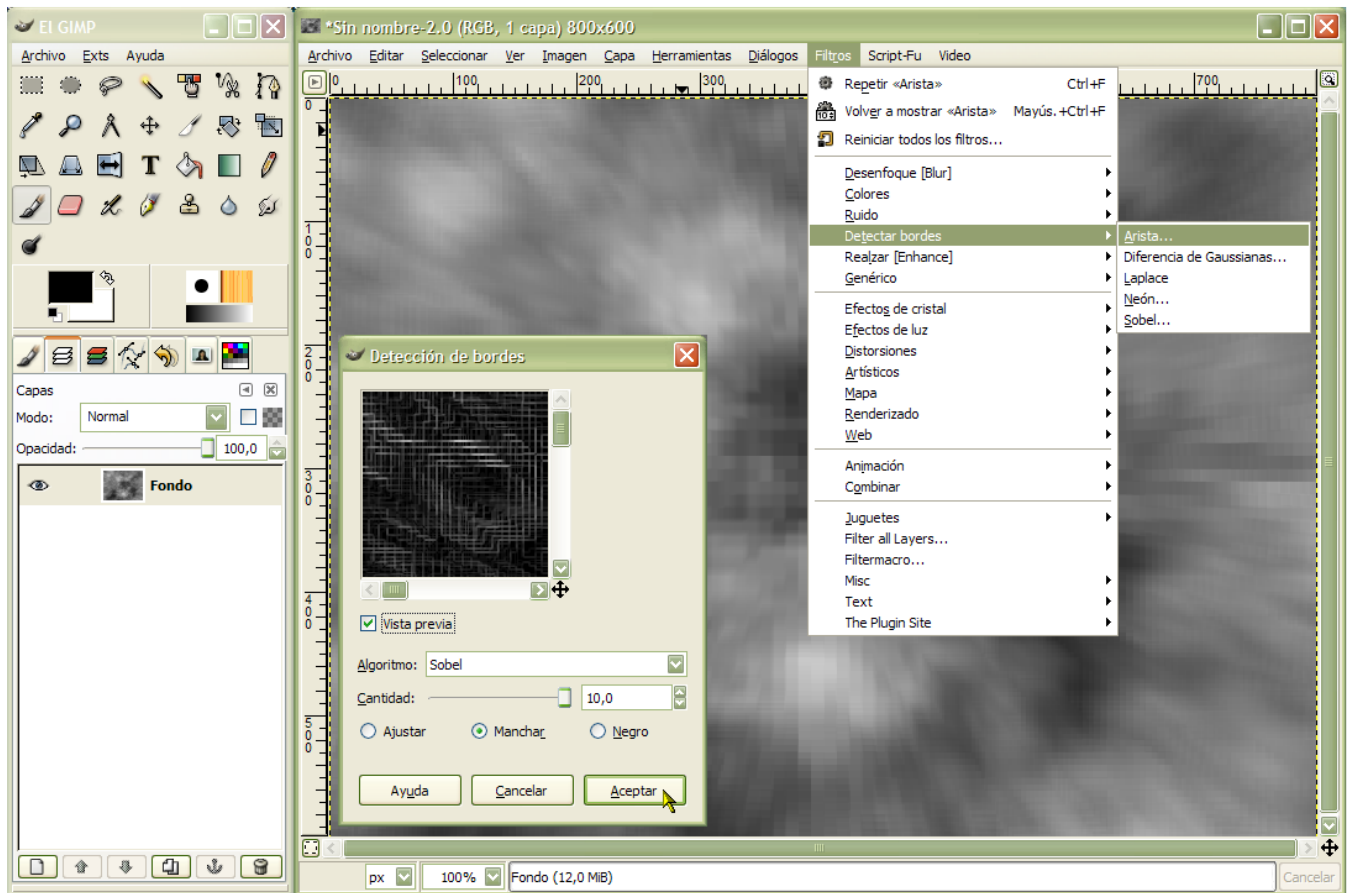
3º- Utilizaremos nuevamente un filtro: Filtros > Desenfoque > Pixelizar, ajustaremos el filtro con los valores, Anchura del píxel =10, Altura del píxel = 10 y aceptamos.



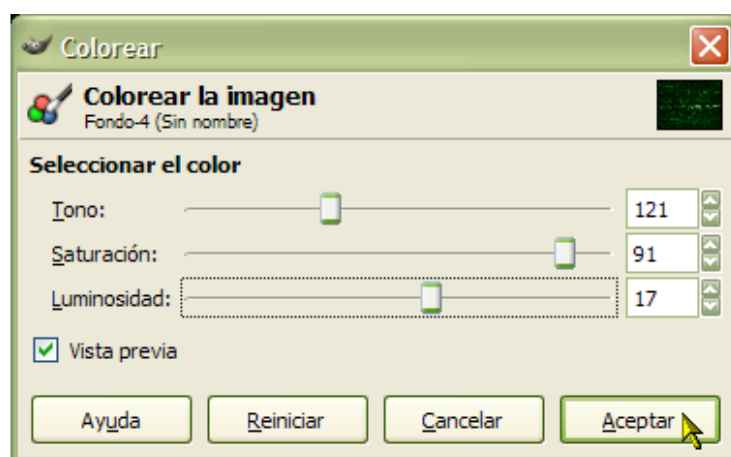
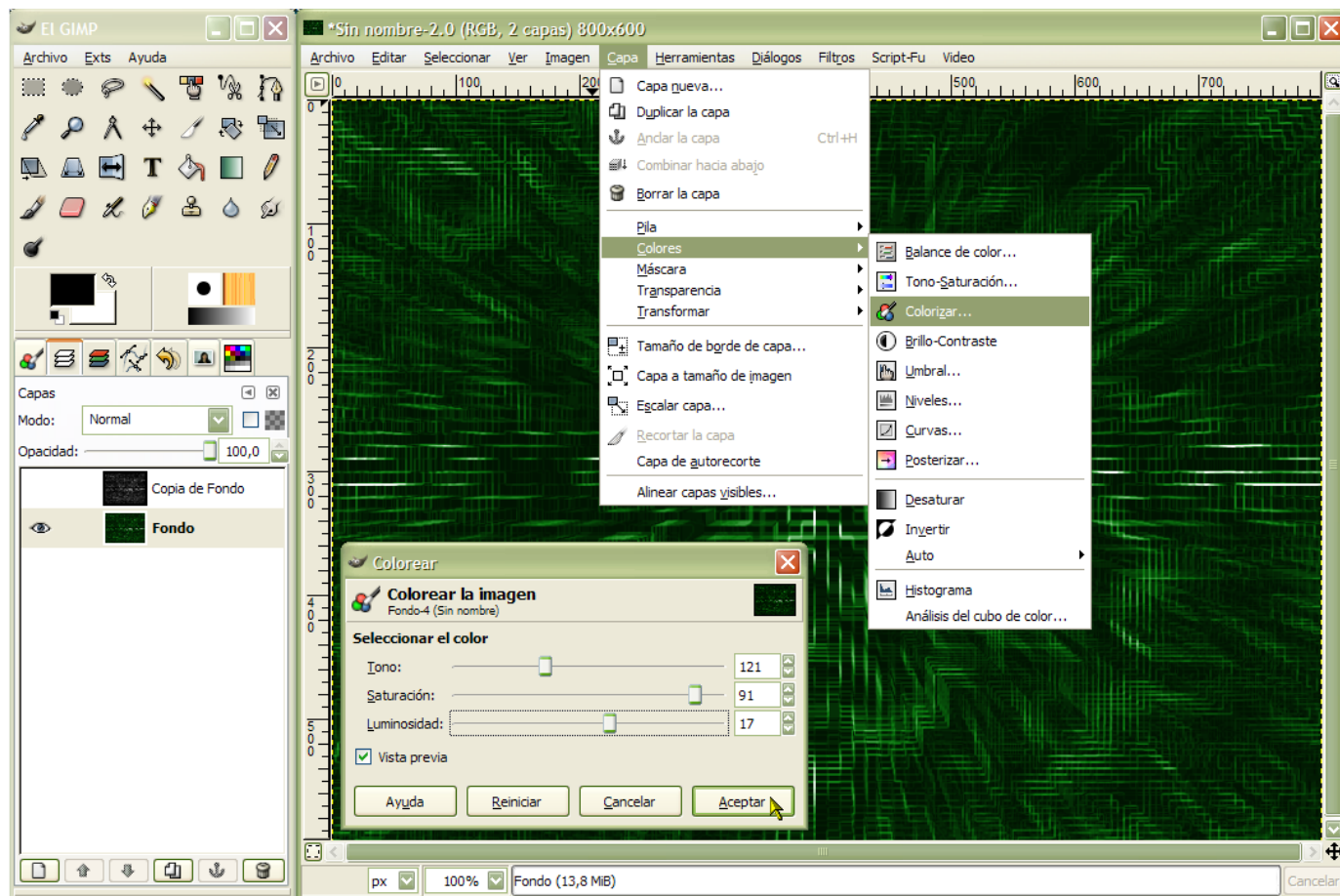
4º- Procedemos a desenfocar la imagen que hemos obtenido, para ello nuevamente recurrimos a un filtro: Filtros > Desenfoque > Desenfoque de movimiento, los ajustes del filtro serán: Tipo de desenfoque > Acercamiento, Parámetros del desenfoque > Longitud = 5, Desenfoque central X = (la mitad del ancho de la imagen que estamos tratando), Desenfoque central Y = (la mitad del alto de la imagen) y aceptamos.



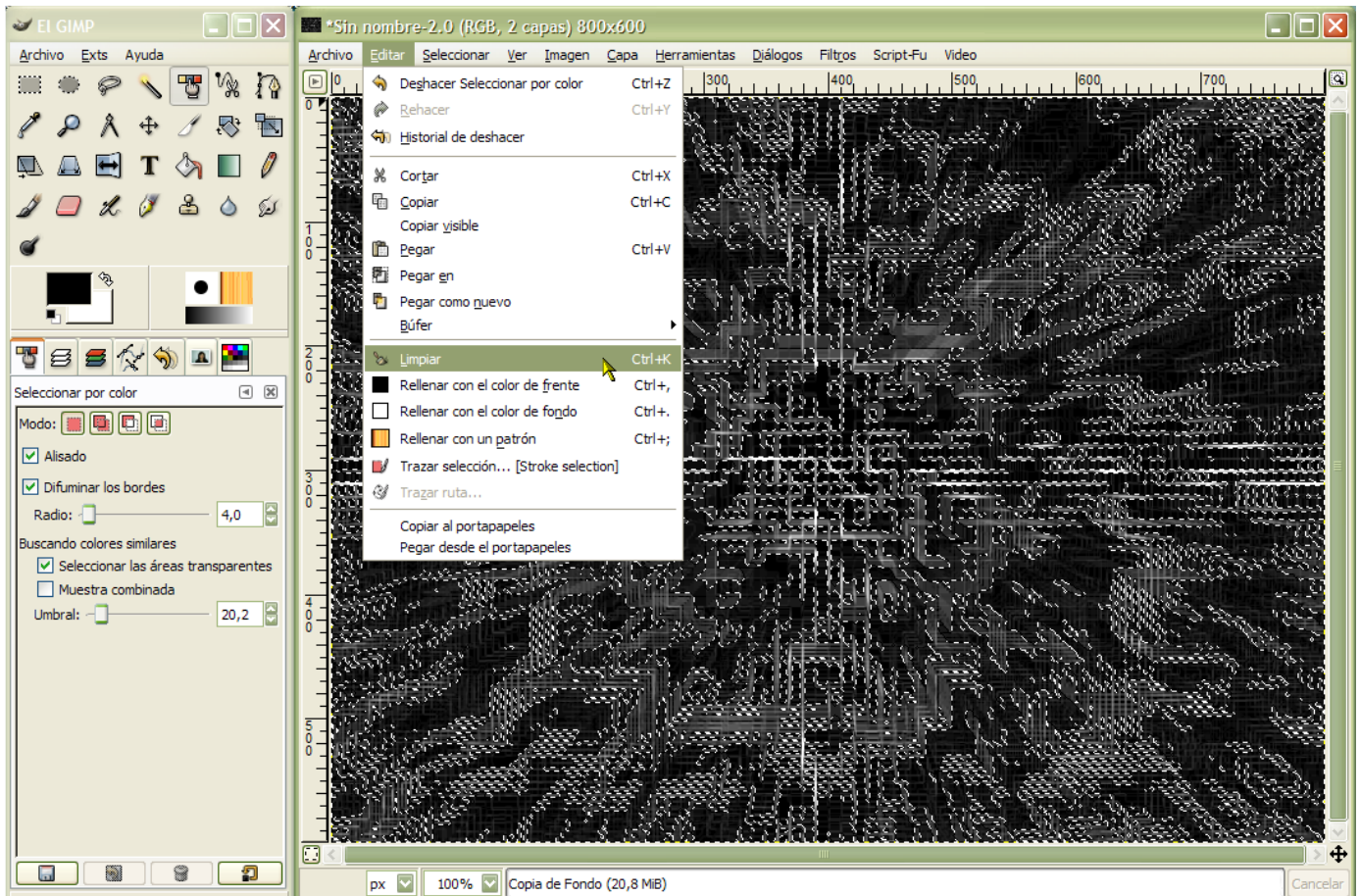
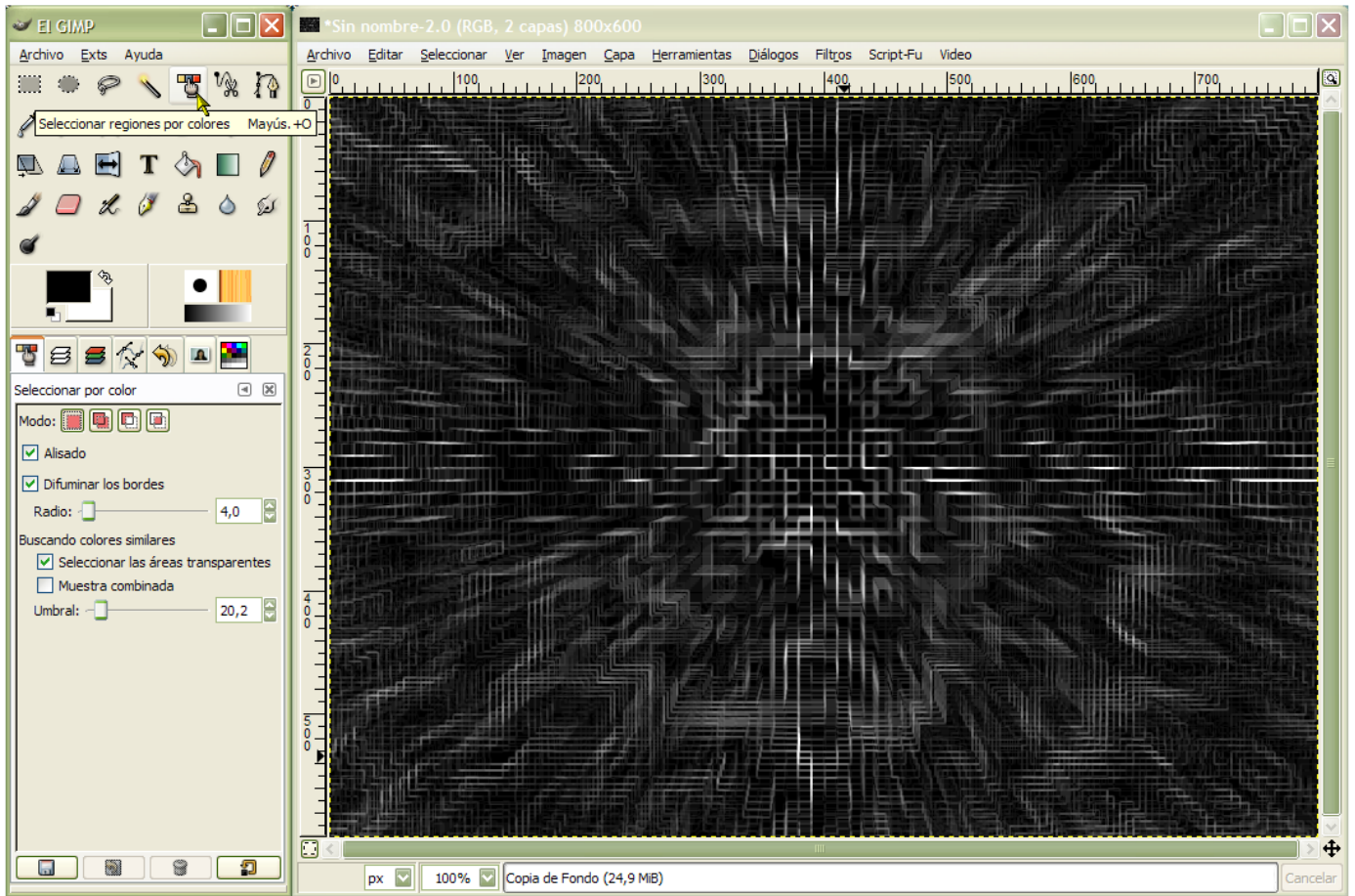
5º- Este trabajo va de filtros; nuevamente elegimos: Filtros > Detectar bordes > Arista; los ajustes del filtro serán: Algoritmo = Sobel, Cantidad = 10 Manchar y aceptamos. Duplicamos la capa resultante mediante el icono: Duplicar capa (tiene forma de "doble folio" y esta situado en la parte inferior de la caja de herramientas).



6º- Ocultamos la capa recién creada; activamos la capa inicial (fondo) y procedemos a colorearla: Capa > Colores > Colorizar, Ajustes: Tono = 121, Saturación = 91 y Luminosidad = 17 (estos valores son orientativos, probad hasta obtener un color satisfactorio).



7º- Una vez coloreada la capa fondo, hacemos visible la capa copia y la activamos, seleccionamos la herramienta: Seleccionar regiones por colores; con los valores que muestro: Alisado, Difuminar bordes = 4, Seleccionar áreas transparentes, Umbral = 20. Pinchamos sobre la zona negra de la imagen para seleccionarla y una vez seleccionada la eliminamos: Editar > Limpiar (podéis observar que quedan zonas de la imagen, es correcto; modificando los valores de la herramienta conseguiréis conservar mayor o menor zona...)
Sobre esta capa aplicaremos un Script.



8º- Como he dicho anteriormente, sobre esta aplicaremos un script: Script-Fu > Alfa a logo > resplandor alienígena; Argumentos del script > Tamaño del resplandor = 30 píxeles > Color (un verde que nos guste, por ejemplo "hexadecimal 459a28").

Una vez aplicado el script obtendremos dos nuevas capas, Alíen Glow y Backgroum. Eliminamos las capas Backgroum y Copia de fondo (la utilizada para crear este efecto), activamos la capa Alíen Glow y la ponemos en modo Blanquear; la capa Fondo debe de estar en modo Normal.

Bien si no os habéis perdido el resultado debe de ser una imagen que recuerda a las pantallas de Matrix.

Espero que sea útil y si tenéis alguna duda no os cortéis, preguntad.

